12074
musicalia 3 III
BIBLIOTHECA UNIV. JAGELL. CRACOVIENSIS

Album

Pieśni Polskich

zebrał i ułożył na

skrzypce lub wiolonczellę i fortepian

Antoni Cink

przejrzał i opalcował głos skrzypcowy

Stanisław Barcewicz

Zeszyt I, II, III, IV.

Nakład i własność wydawców

Warszawa, GEBETHNER i WOLFF

Dostawcy Warszawskiego Instytutu Muzycznego (Konserwatoryum), oraz dostawcy i komisjonerzy Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego.

Filje: LUBLIN — ŁÓDŹ.

KRAKÓW
A. Piwarski i S-ka.

LWÓW
B. Połoniecki, Gubrynowicz i Syn.

POZNAŃ
M. Niemierkiewicz, J. Leitgeber i S-ka.

PRAHA
Fr. Chadim.

PETERSBURG
A. Johansen, J. H. Zimmermann, N. H. Davinghoff.

KIJÓW
L. Idzikowski.

WILNO
J. Zawadzki, W. Makowski.

MOSKWA
J. H. Zimmermann, A. Gutheil, A. Seywang.

ODESSA
E. Ostrowski.

RYGA
P. Neldner. — J. Deubner.

EKATERYNOSŁAW
G. A. Krygier.

BERLIN
Albert Stahl.

PARIS
Al. Rouart, Lerolle et C-o.

LONDON
Breitkopf & Härtel.

NEW-YORK
The Polis Book Importing C-o Inc.

1 - 20 Netto

12074
III
Mus. [3]

Album pieśni Polskich.

ZESZYT III.

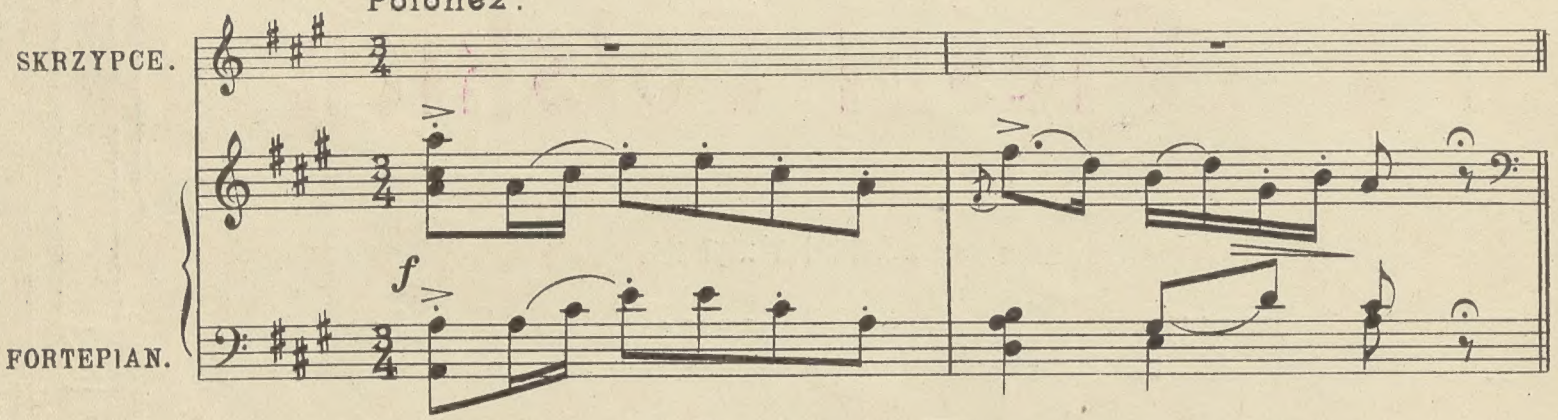
№ 25.

Polonez.

A. Cink.

SKRZYPCE.

FORTEPIAN.



BIBLIOTHECA
VNIV. IAGELL.
CRACOVIENSIS

K 1970 m 488

Album Pieśni Polskich.

ZESZYT III.

VIOLINO.

A. Cink.
Przejrzał i opalcował St. Barcewicz.

Polonez.

25.

III Cord.

II Cor.

poco *cres* *cen*

Maestoso.

do

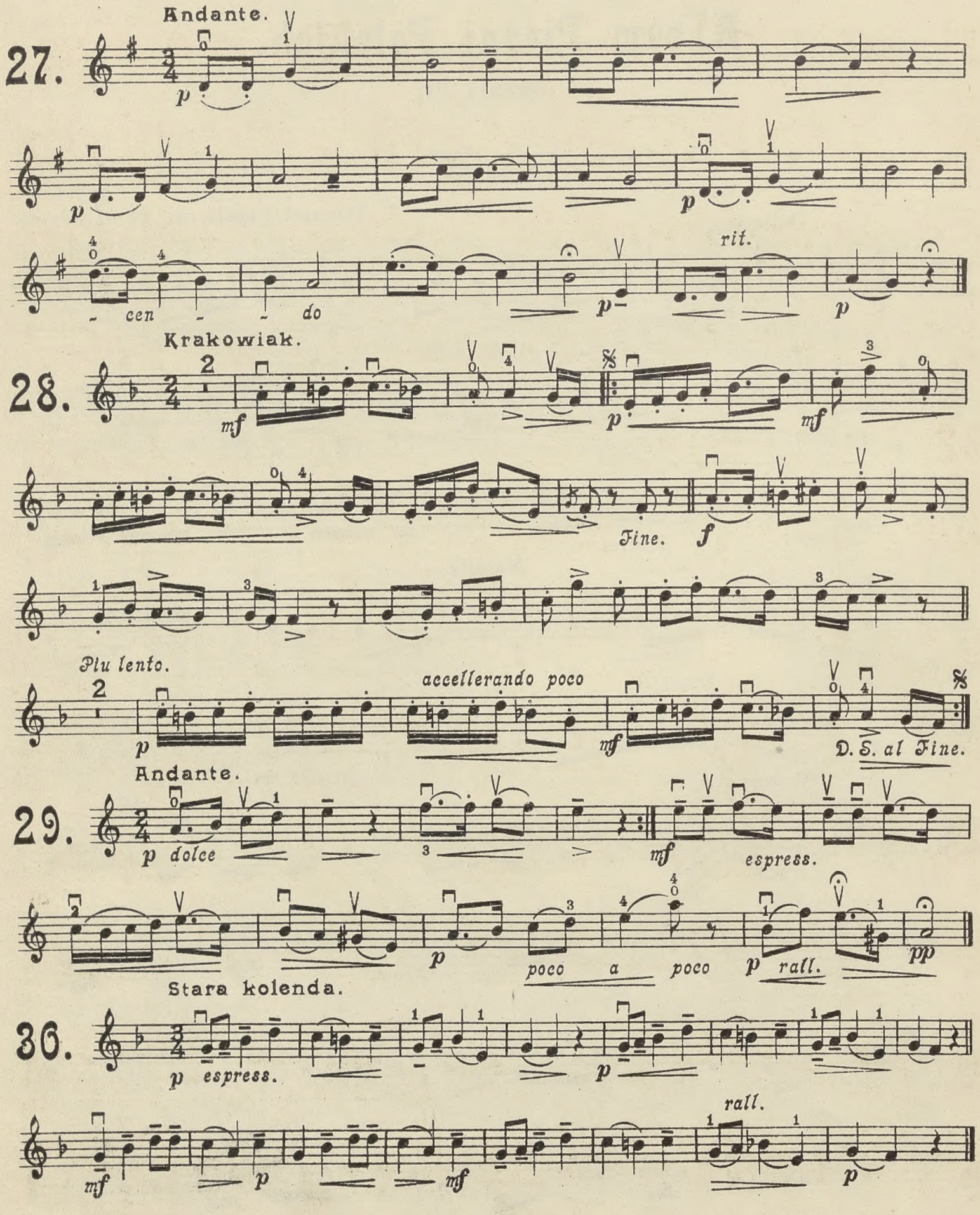
Grandioso.

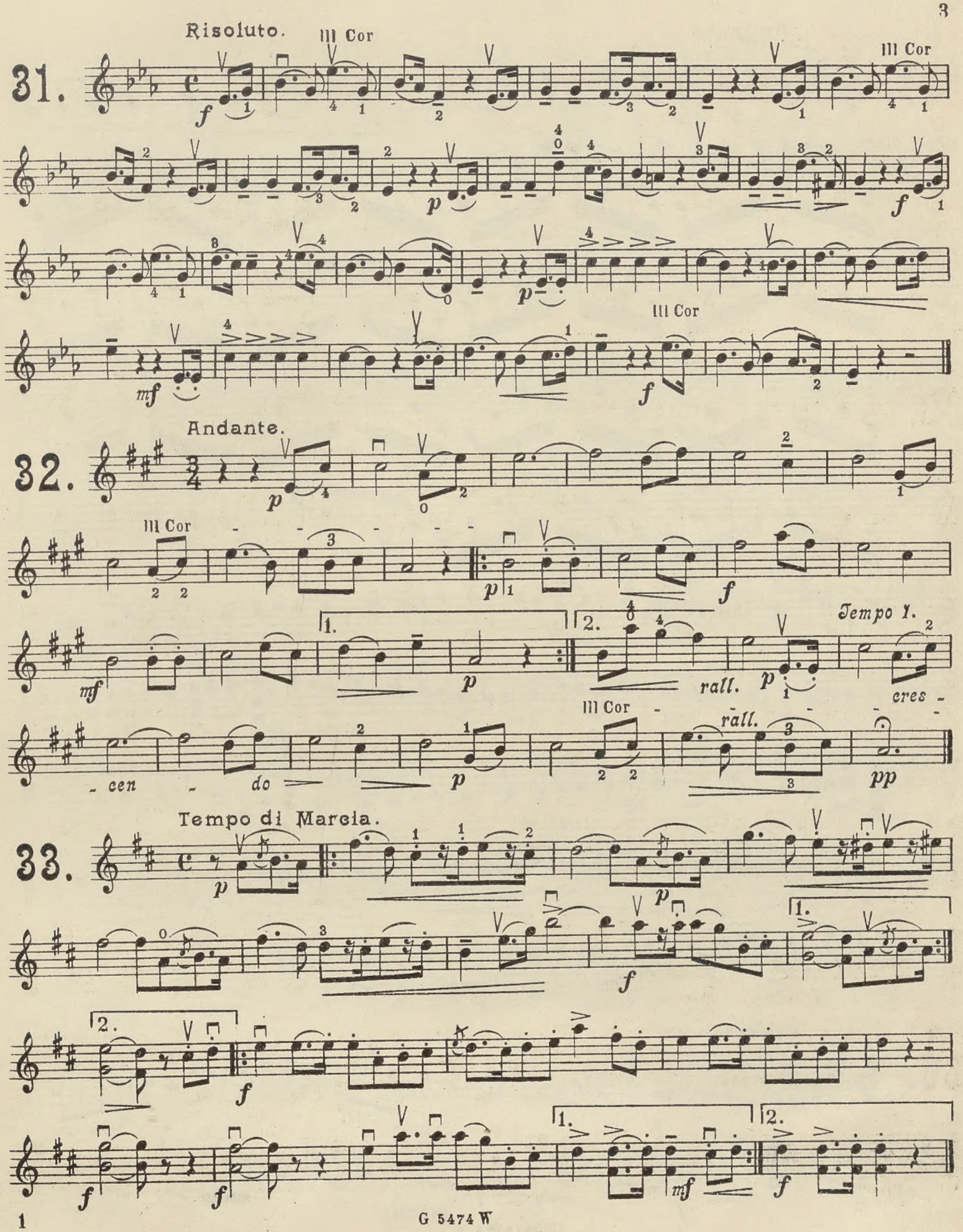
molto rall.

Moderato.

26.

G 5474 W


Andante.
27.
p
p
p
cen - do
p
rit.
p
Krakowiak.
28.
mf
p
mf
Fine.
f
Piu lento.
accellerando poco
p
mf
D. S. al Fine.
Andante.
29.
p dolce
mf
espress.
p
poco a poco
p rall.
pp
Stara kolenda.
30.
p espress.
p
rall.
mf
p
mf
p


Risoluto.
31.
III Cor
Andante.
32.
III Cor
Tempo I.
rall.
cres - cen - do
Tempo di Marcia.
33.

G 5474 W

Andante.

34.

p dolce

pp

mf

f

p *mf* *cres - - cen - do* *ff*

rit. Lento. IV Cor

pp *dolcissimo e molto rallentando*

Allegretto.

35.

p

mf *p* *cresc. - -*

Krakowiak.

36.

mf *poco lento*

rall.

mf *mf* *f* *pesante*

G 5474 W

mf poco a poco cres - cen - - - - - do

mf poco a poco cres - cen - - - - do

Maestoso.

f

f

Grandioso.

ff

ff

N° 26.

Moderato

mp

p

f

mf

f

mf

№ 27.

Andante.

p *dolce*

p

p

cres - - cen - - do -

cres - - cen - - do

mf

p

mf

p *rit.*

p *rit.*

pp

№ 28.

Krakowiak.

mf f mf p

mf Fine. f Fine. f

Più lento. acell. poco

p mf f p mf

D. S. al Fine.

№ 29.

Andante.

p dolce

p

mf *espr.*

mf

p *poco* *a* *poco*

p *rall.*

pp

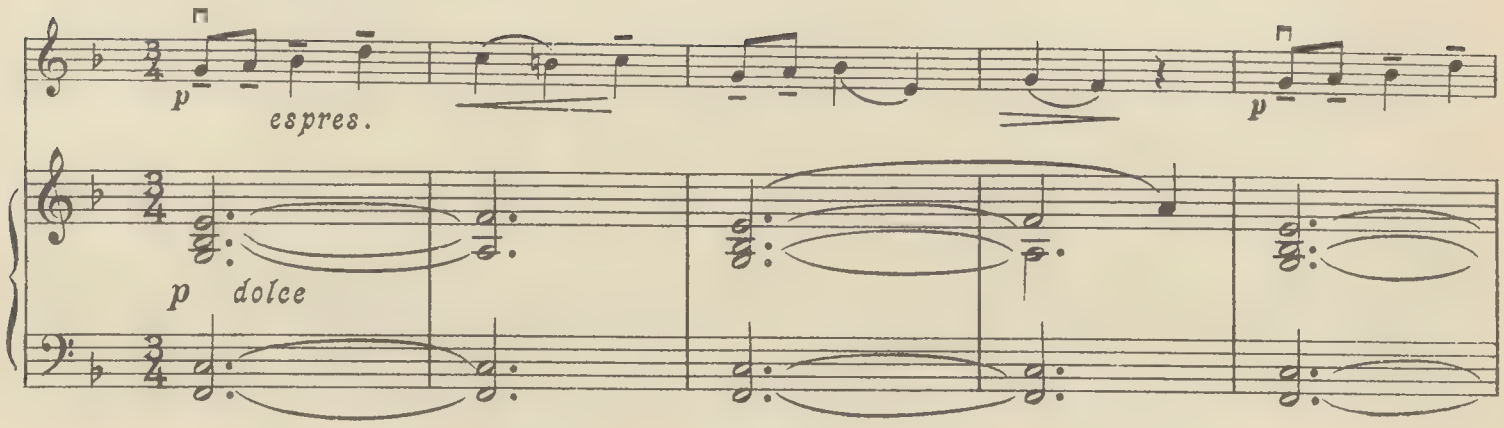
pp *poco* *a* *poco*

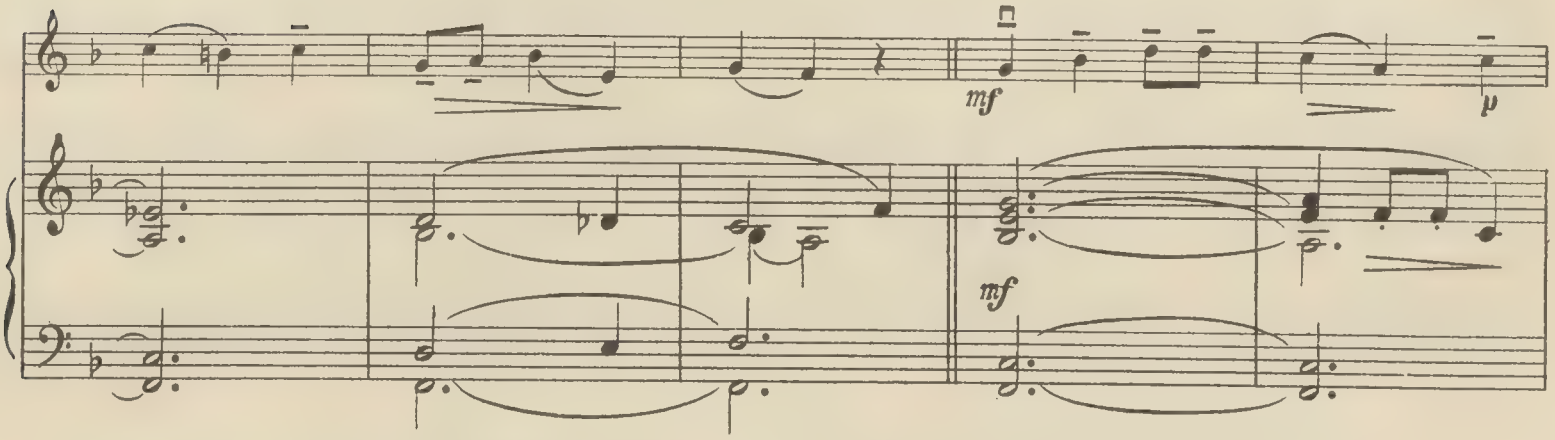
rall.

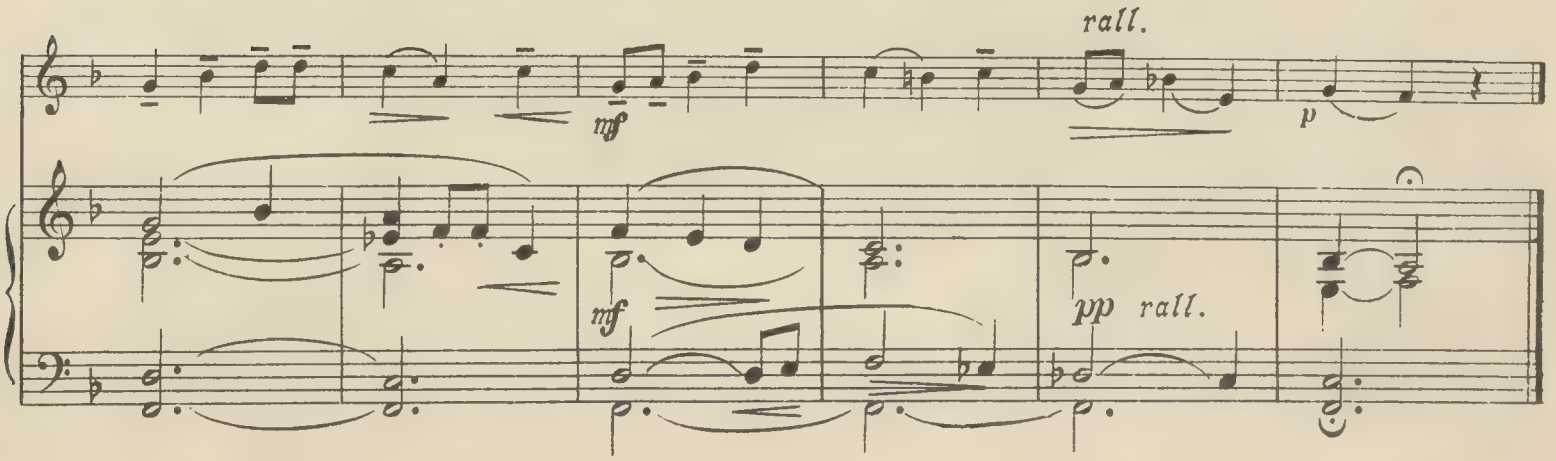
pp

№ 36.

Stara kolenda.







№ 31.

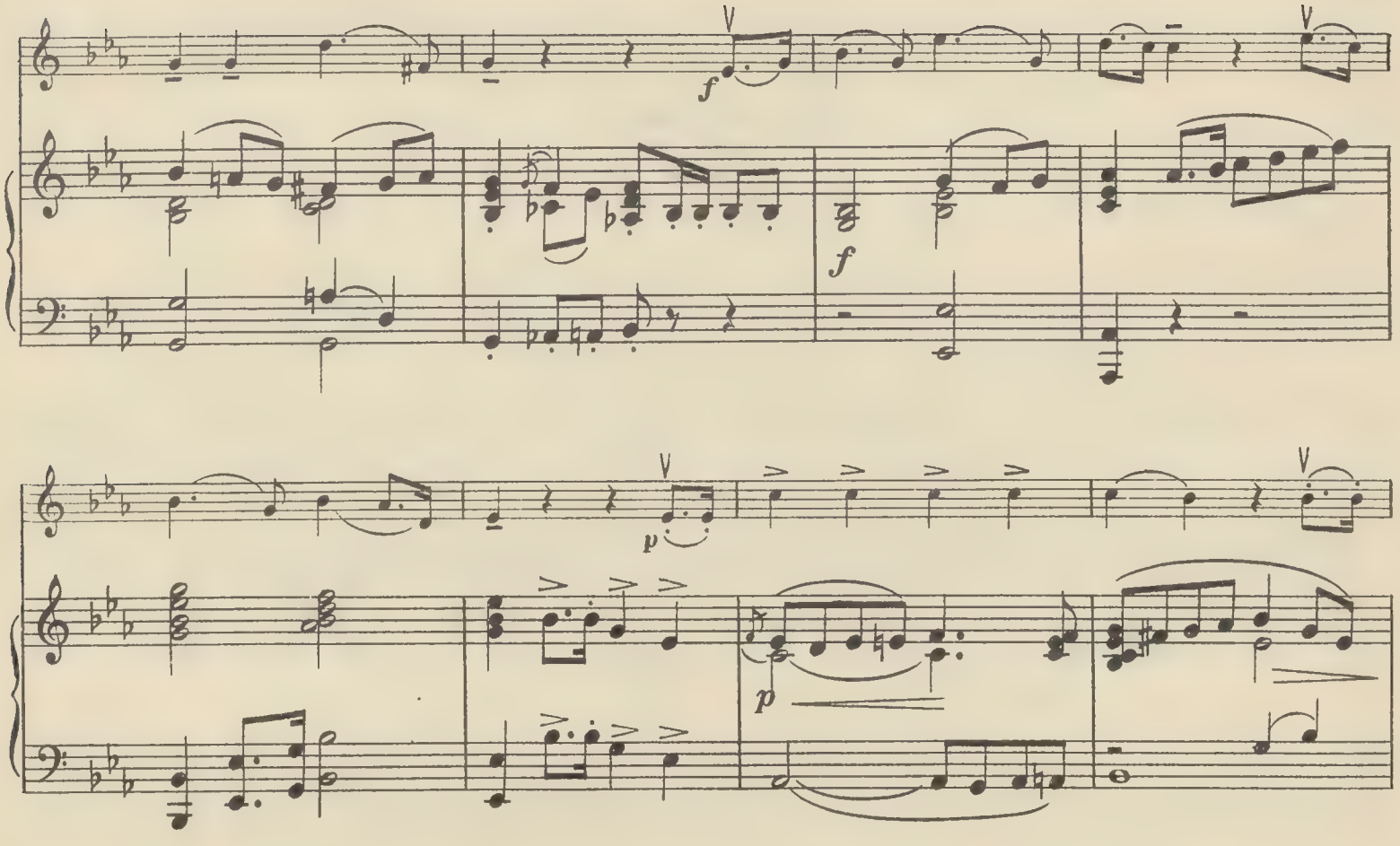
Risoluto.

f

mf

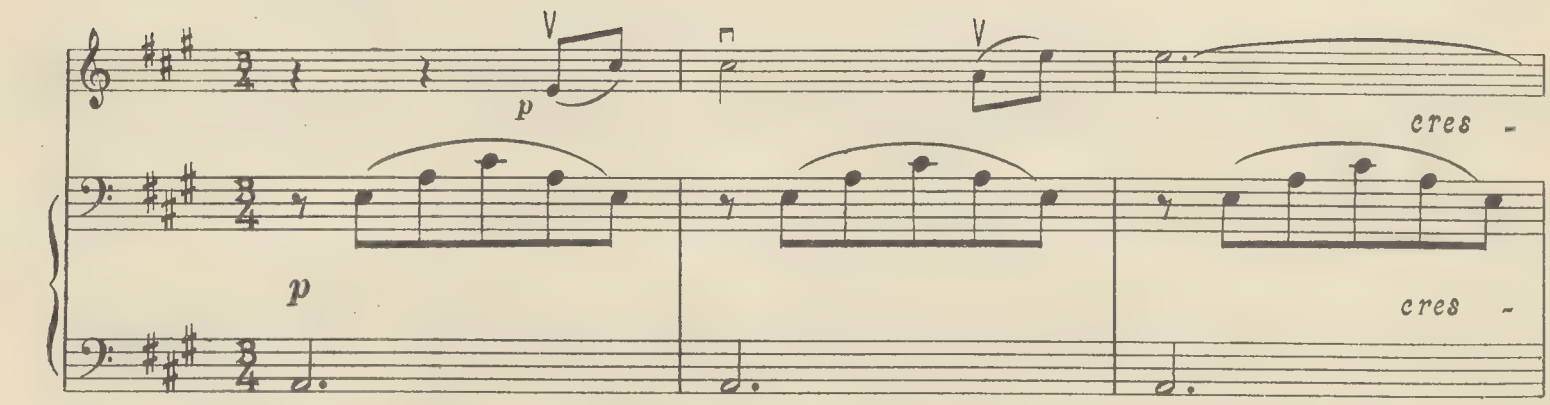
p

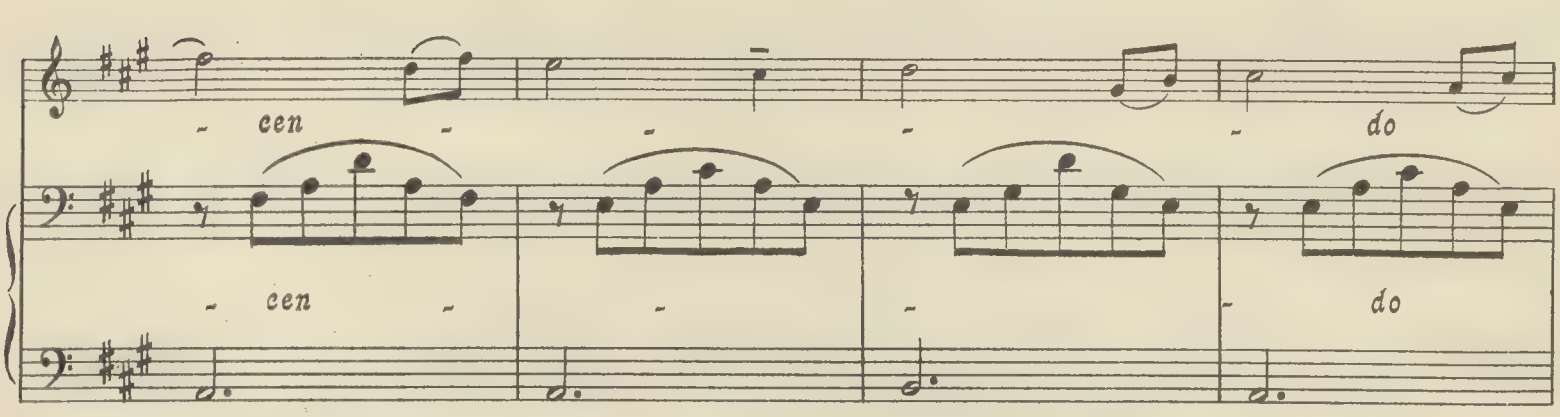
p

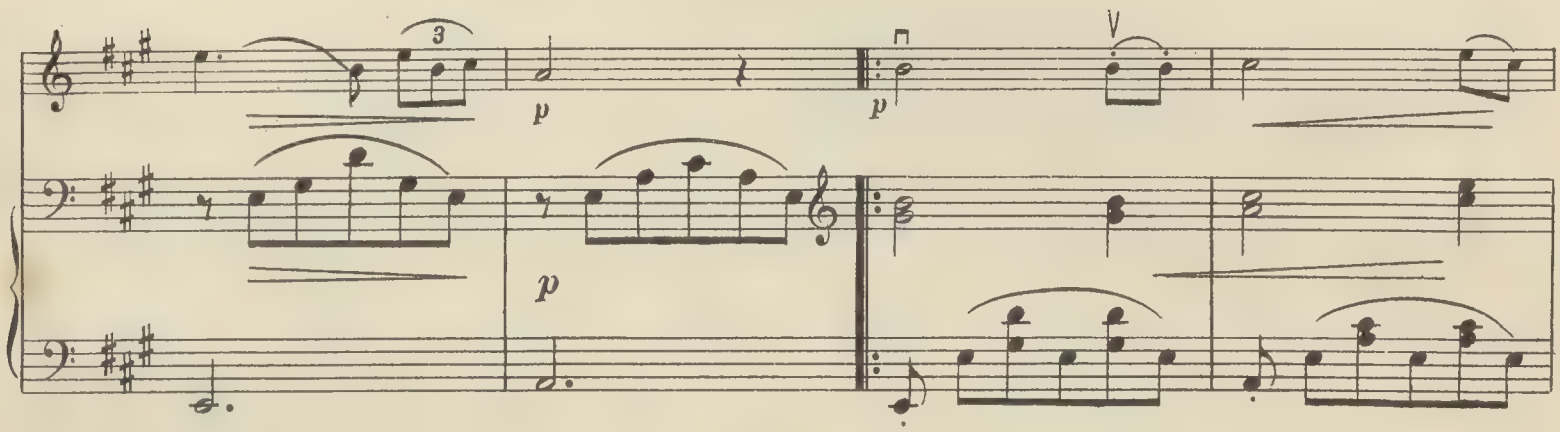

f
f
p
p
f
f
3
3

№ 32.

Andante.







f

f

mf

mf

1.

2.

p

p

rall.

p

rall.

p

Tempo I.

cresc.

p

rall.

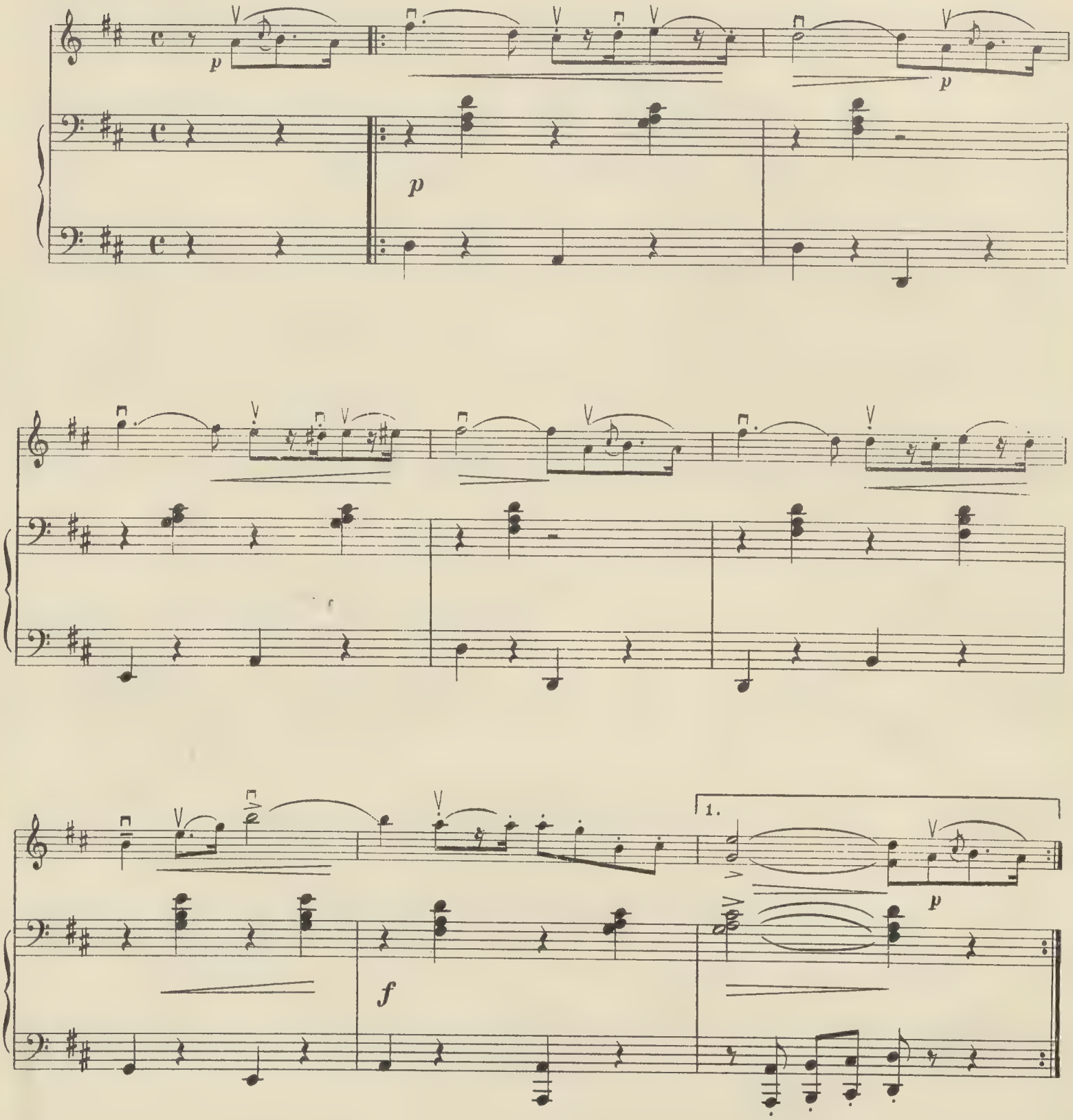
pp

rall.

p

N° 33.

Tempo di Marcia.



2.

f

f

f

f

mf

1

2

№ 34.

Andante.

p dolce

p dolce

pp

p dolcissimo

mf

mf espressivo

f p

f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

mf cres - cen - - do

mf cres - cen - - do

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

ff rit.

ff rit.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

dolcissimo e molto rallentando

pp

pp dolcissimo e molto rallentando

una Corda

N° 35.

Allegretto.

p

p

p

mf

mf

p *cresc.*

rall.

tr

p

rall.

N° 36.

Krakowiak.

mf

pp

rall.

cresc.

poco lento

cresc.

f

mf *p*

mf

fp

BIBLIOTHECA VNIV. IAGELL. CRACOVIENSIS

TRIOS

pour

Piano, Violon et Cello.

Arr. par Prof. **A. Cink** et autres.

Chopin Fr.	Op. 7. № 1. Mazourka	— 60
„	Op. 33. № 2. Mazourka	— 70
„	Op. 34. № 2. Valse	— 80
„	Op. 40. № 1. Polonaise	— 80
„	Op. 40. № 2. Polonaise	— 80
Moniuszko St.	Cavatine de l'opéra „Halka“	— 50
„	Potpourri de l'opéra „Halka“	2 00
„	Potpourri de l'opéra „La Comtesse“ .	2 50
„	Potpourri de l'opéra „Le Chateau Mysterieux“	2 30
Rzepko Wł.	**Trios** pour trois violon Cah I	— 75
„ „ „ „	Cah II	— 90

PROPRIÉTÉ DES ÉDITEURS POUR TOUS LES PAYS

Varsovie, GEBETHNER & WOLFF

Fournisseurs du Conservatoire de Varsovie, fournisseurs et commissionnaires de la Société de Musique de Varsovie.

Succursales: Lublin — Lodz.

CRACOVIE
A. Piwarski & Co.
LWOW
Gubrynowicz & Fils.
B. Połoniecki.
POZNANIE
M. Niemierkiewicz.
I. Leitgeber & Co.
PRAHA
Fr. Chadim.

PETERSBOURG
J. H. Zimmermann.
A. Johansen.—N. H. Dawinghoff.
KIEFF
I. Idzikowski.
VILNO
W. Makowski. — J. Zawadzki.

MOSCOU
J. H. Zimmermann.
A. Gutheil.–A. Seywang.
ODESSA
E. Ostrowski.
RIGA
P. Neldner.–J. Deubner.
EKATERINOSŁAW
A. G. Krygier.

BERLIN
Albert Stahl.
PARIS
Al. Rouart.
Lerolle & C-o.
LONDON
Breitkopf & Härtel.
NEW-YORK
The Polish Book
Importing Co. Inc.

Druk. i Lit. Jana Cotty w Warszawie.